

La Lettre

“de l’Institut Français de Shiatsu”

ÉDITORIAL

Lettre trimestrielle de
l’Institut Français
de Shiatsu

N°65 – PRINTEMPS 2018-
8 € -
le 07 mars 2018.



Directeur de la publication:
Michel Odoul
Imprimé par l’I.F.S.

Abonnement plein tarif: 30 €
Tarif préférentiel réservé aux
adhérents du Centre: 20 €
Les abonnements sont souscrits
pour une série complète, à compter
du numéro de septembre-décembre
de l’année.

Dépôt légal à la date de
l’impression
ISSN 1633-6186

Institut Français de Shiatsu
106 rue Monge
75005 PARIS
Tél.: 01.45.87.83.17.
Fax: 01.45.87.65.96.

s.a.r.l. au capital de 7.622 €.
R.C.S. Paris B 433 989 787

www.shiatsu-institut.fr

www.reflexologie-institut.fr

page facebook

La reproduction partielle ou totale
des articles de cette lettre est
interdite sauf autorisation
préalable.

Écume...

Ces deux évènements sont le constat triste et simple que dans notre société, l’hystérie a remplacé l’émotion. Il n’y a plus de perspective, plus de mise en recul, plus de capacité à proportionner les réactions face à des faits dont la valeur n’est plus hiérarchisée. Ils sont de facto, tous vécus au même niveau, celui d’un premier degré réactif et instinctif, signant l’incapacité à se distancier. Or c’est cela que la culture apporte. Elle permet de mettre en perspective. Elle replace dans un contexte, dans des références qui donnent du sens et une raison d’être à l’évènement. Elle évite le cloisonnement de la pensée à « ce qu’elle connaît déjà » ou à « ce qui la satisfait dans l’instant ».

Elle permet de se distancier de « la croûte égotique », ce champ de la conscience individuelle, immature et gâtée, qui ne supporte pas ce qui est différent, ce qui lui résiste ou ce qu’elle ne comprend pas. La culture amène de la profondeur, de l’âme, de la densité et de la richesse à ce qui est. On peut alors s’in-

quiéter de cette tentation de certains mouvements qui surfent sur cette hystérie, de réécrire les textes (Opéra Carmen de Bizet) ou d’en censurer d’autres (La Belle au bois dormant), comme c’est actuellement le cas au sujet des rapports hommes/femmes ?

Ce n’est pas notre domaine, à l’Institut, que de traiter cette question, mais c’est le nôtre que d’attirer l’attention sur elle, car elle peut impacter le champ de la consultation... C’est dans une optique de culture, que nous préparons notre prochain voyage au Japon, avec les formateurs de l’Institut. Car nous croyons profondément, ainsi que je tente de le transmettre dans « Shiatsu Fondamental », que le geste Shiatsu se nourrit lui aussi de culture. Cela est même fondamental (:)), au risque sinon de le dévitaliser, à l’instar de ce que beaucoup font malheureusement aujourd’hui et de ne plus en faire qu’un geste mécanique.

Nous vous rapporterons un peu de cette âme japonaise, afin que vous puissiez épicer vos séances en leur donnant une profondeur et une richesse sans pareilles.

Michel Odoul.

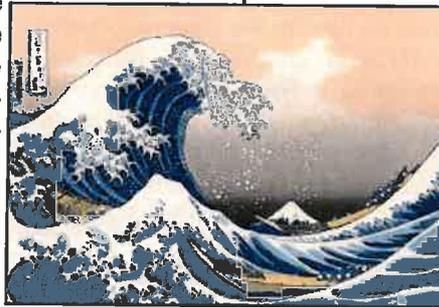
Vous savez je pense, que l’histoire est taquine et aime à se répéter. En voici un nouvel exemple dont l’occurrence me conduit à évoquer une question fondamentale: à quoi peut servir un peu de culture?

Il y a quelques semaines, deux évènements, apparemment totalement déconnectés l’un de l’autre, se sont produits et ont enflammé la sphère blogo-médiatico-hystérique ...

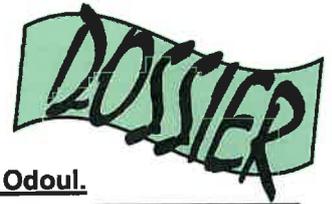
Tout d’abord aux Pays-Bas, une vache a défrayé la chronique, en s’enfuyant lors de son transport vers les abattoirs. Son équipée sauvage a captivé l’Europe entière, à l’instar d’un même évènement qui s’était produit il y a quelques années en Allemagne et dont je m’étais fait l’écho dans cette Lettre. Là aussi, tout le monde s’était ému de ce réflexe salvateur. Des appels aux dons furent lancés, comme pour la vache néerlandaise, pour offrir à l’animal « déclassé », une fin de vie honorable. C’est est beau non? Oui mais assez perturbant à mon sens. En effet, parmi toute cette foule animalo-sensible, combien y avait-il de « mangeurs de viande », capable d’un déni comportemental aussi troublant? Combien de vaches y avait-il dans le même camion ou le même train, qui vont finir leur triste vie de « lalitières déclassées » dans de lamentables conditions d’abattage, qu’aujourd’hui plus personne ne peut prétendre ignorer.?

Et que penser du fait que ce sont des vaches germanophones qui sont ainsi éprises de liberté? Pourquoi aucune vache française ne s’est-elle jamais libérée? C’est pourtant Nous « le pays de la liberté » et de l’indépendance.... Tout se perd!

Le deuxième évènement qui a lui aussi enflammé la population, est celui de cette « promotion » de l’enseigne « Intermarché » sur un stock de Nutella. En 2018, dans un pays dit civilisé et nanti, des gens se sont battus pour des pots de Nutella à 70% de remise! J’ai cru tout d’abord à l’une de ces fameuses fake news, car franchement, qui pouvait croire à la réalité de cette information? Pourtant...



Les fascias et les ondes scalaires, trames matricielles du vivant...



Un dossier proposé par Michel Odoul.

A la lecture de l'éditorial de cette Lettre de printemps, nous pouvons lire que la « dimension » de nos pratiques et de nos états d'être, est sans doute beaucoup plus vaste que le geste thérapeutique pur, la tenue vestimentaire de celui qui le pratique ou le décor dans lequel cela se passe. Ce qui donne de la densité, de la présence à tout praticien, c'est ce qu'il est lui, en tant qu'être humain, et ce bien au-delà des qualités d'accueil et d'empathie dont il sait faire preuve. Ces deux qualités sont majeures et ne s'apprennent pas, elles sont. Mais leur impact, leur portée visibles et subtils, ont besoin de racines et de références, au risque sinon de n'être que de la gentillesse ou de la compassion.



C'est la capacité du praticien de les inscrire dans un creuset où une alchimie extraordinaire peut se réaliser, celle qui potentialise tout, l'alchimie de la connaissance. Celle-ci est essentielle dans nos approches énergétiques car c'est elle qui organise, structure les pratiques en les rendant cohérentes, pertinentes et rationnelles. C'est elle qui protège du risque de la pensée magique et de l'à peu près. La connaissance donne du sens parce qu'elle répond non pas à la question du « comment » (la question des moyens) mais à la question du « pourquoi » (celle du sens). Vous savez tous combien j'insiste régulièrement sur ce sujet et que je répète souvent que « *ce qui m'intéresse, ce n'est pas la réponse que vous me donnez, mais sa démarche, son argumentation* ». Or la connaissance implique la culture, les références, les paradigmes qui expliquent voire justifient, et ce, qu'ils soient scientifiques, médicaux, artistiques ou spirituels ! Car ce qui importe, à l'instar de la façon dont les proto-chinois ont conceptualisé la M.T.C., c'est le principe de cohérence.

C'est dans ce cadre que s'inscrit le présent dossier. A travers la présentation de deux domaines qui semblent bien loin l'un de l'autre, les fascias (physiologie) et les ondes scalaires (physique, particules élémentaires), nous allons découvrir un champ de réflexion particulièrement riche par rapport à nos approches énergétiques comme le Shiatsu, la Réflexologie et la Phyto-énergétique. Il va nous apporter des parcelles de culture et nourrir les raisons pour lesquelles des pratiques comme Misogi ou d'autres techniques de méditation active, sont essentielles. C'est le gage de la pleine conscience dans le soin.

Lisez plutôt.



Les fascias.

Tous ceux qui suivent les formations à l'Institut et en particulier à partir des deuxièmes cycles, ont déjà entendu parler de fascias. Qu'englobe ce terme dont finalement pas grand monde ne comprend ce qu'il recouvre ?

Les fascias sont ce que l'on appelle le tissu conjonctif, tissu apparemment inerte et ne servant qu'à combler dans notre corps, les espaces « vides » entre les organes, le squelette et les muscles. Jusqu'à il y a peu, en anatomie, ce tissu conjonctif était rejeté car gênant pour accéder à ce qui semblait beaucoup plus important, justement le squelette, les organes et les muscles. Les fascias représentent une masse de 20 kg en moyenne chez un adulte. Cependant, malgré ce dédain de nombreux anatomistes, de nombreux autres physiologistes cons-

tataient des faits troublants, que seule une action des fascias permettrait d'expliquer.

Thomas Myers, spécialiste américain des fascias, qui enseigne dans le Maine (USA) a publié sur la question, un ouvrage intitulé « *Anatomy trains* ». Selon lui, les fascias forment une chaîne continue allant de la plante des pieds à la nuque. De facto, une douleur dorsale peut tout à fait provenir d'une autre partie du corps.

Yann Wilke, physiologiste allemand et spécialiste du sport (Université de Frankfort, Allemagne), plutôt sceptique sur la question, a décidé de tenter de valider ou d'invalider ces affirmations. Il a étudié un des tissus fasciaux les plus importants et les plus accessibles à l'investigation directe, le grand fascia dit « thoraco-lombaire ». Ce fascia superficiel (sous-cutané) suit l'intégralité du dos et en particulier les ligaments

extenseurs du dos, descend le long du ligament sacro-tubéral, puis l'arrière de la cuisse, du mollet, le long du tendon d'Achille jusqu'au fascia plantaire.



Parcelle de fascia thoraco-lombaire.

Après avoir pris des mesures précises des tensions cervicales de patients, il exerça un étirement du pied et de la jambe (de type Shiatsu fondamental). A sa grande surprise, il constata qu'après ce simple travail, les tensions cervicales avaient diminué de 4 %, démontrant ainsi un effet mécanique indéniable de transmission. Il valida ensuite que des massages sur le dessus des cuis-

Ceux qui s'inspirent d'un modèle autre que la nature, maîtresse au dessus de tout maître, travaillent en vain.

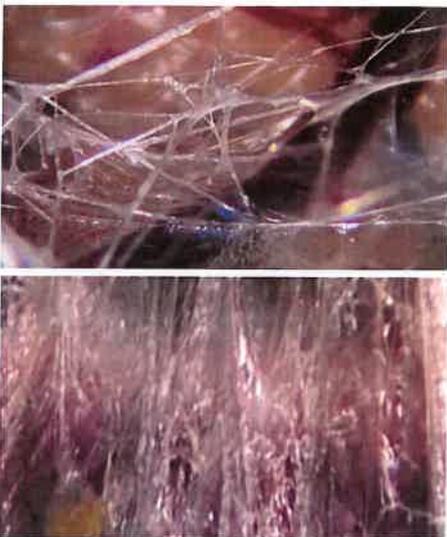
Léonard de Vinci.



Les fascias et les ondes scalaires, trames matricielles du vivant...

ses généraient également un relâchement musculaire « à distance » puisque là aussi, la nuque montra des signes manifestes de détente. Nous voyons déjà là combien les techniques que nous utilisons en Shiatsu, dès le premier module, trouvent une première explication à leurs effets bénéfiques de détente.

Le Dr Jean-Claude Guimberteau, chirurgien spécialiste de la main, à Bordeaux, s'est lui aussi intéressé aux fascias. Il fut le premier à les filmer en live grâce à une caméra et à la fibre optique.



Images de fascias filmées par le Dr Guimberteau.

D'autres médecins ou professeurs d'anatomie ont également filmé des fascias mais les images du Dr Guimberteau sont spectaculaires car réalisées sur du tissu vivant. « C'est apparemment chaotique comme organisation, mais c'est un chaos apparent. Ce n'est certainement pas un chaos, puisque le résultat, c'est quand même la vie, donc l'efficacité parfaite », déclare t-il dans le passionnant documentaire diffusé en février sur le sujet par Arte (« fascinants fascias, les alliés de notre organisme ». Merci à David Dutheil de me l'avoir signalé).

Il ajoute ensuite « nous sommes véritablement un réseau fibrille, et ça de la surface de la peau jusqu'au plus profond de l'os et des cellules. Tout est lié par une organisation fibrillaire dont le diamètre est variable mais continu. Tout est en continu ! ».

Tout ceci résonne bien sûr pour nous, puisqu'il s'agit là d'un discours commun à nos approches, dans leur vision et leurs perspectives globales. Sauf qu'ici ce n'est pas un énergéticien qui s'exprime mais un médecin qui parle d'une structure « dense » du corps. Et en cela c'est un élément supplémentaire de cohérence.

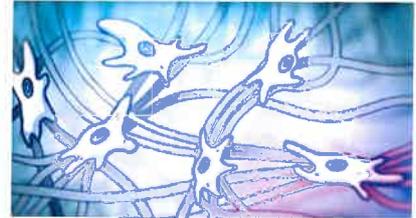
Pour la Dr. Carla Stecca, professeure d'anatomie à l'Université de Padoue (Italie), les fascias sont un organe. Ils sont une structure fluide, souple et mobile « organisée » en différents niveaux, allant des fascias superficiels (sous-cutanés), aux fascias profonds (entourant les muscles, les organes et le squelette) jusqu'à des fascias encore plus profonds (internes) puisque, pour elle, les méninges doivent être considérées comme des fascias particuliers. Cette proposition tripartite est fort intéressante pour nous et nous la retrouverons dans la deuxième partie de ce dossier consacré aux ondes scalaires.

Que sont réellement les fascias ? A quoi servent-ils ?

Selon les recherches de la Dr Stecca et de Robert Schleip de l'Université d'Ulm (Allemagne), les fascias sont un tissu composé d'eau, de protéoglycanes (molécules à base de protéines, constituant les tissus « souples » comme les lamines, les élastines, etc.) et de collagène. Ce collagène est produit par des cellules particulières, les fibroblastes qui ont également la charge « d'informer ».

Ce sont les fibroblastes qui envoient des messagers chimiques en cas de tension ou de douleur. Ils

émettent en permanence des signaux de régulation, et en particulier en réaction au stress !



Fibroblastes et filaments de collagène

Par conséquent, les recherches de ces deux spécialistes, confirmées par ceux du Pr Hélien Langevin de l'Université de Havard (Boston, USA), démontrent que les fascias sont sensibles et réagissent au stress émotionnel, en produisant un messager chimique, le TGF (Transforming Growth Factor ou facteur de croissance transformant) ! En réponse à ces substances de signalisation, les fascias se contractent et ils le font indépendamment des fibres musculaires. Je suppose que vous pouvez imaginer le sourire qui illumine mon visage: *une structure corporelle permet de poser des bases anatomiques à la relation corps/émotions !*

Le Pr. Siegfried Mense de la Faculté de Manheim (Allemagne) est allé encore plus loin dans ces recherches et a mis en évidence la présence de fibres nerveuses propres aux fascias. Il a, dit-il, découvert des « nerfs de la douleur » et la présence de substances chimiques messagères appelées « substances P » (pour « pain », douleur en anglais).



Image de fibres nerveuses fasciales par le Pr. Mense.

*Nous ne sommes pas des êtres humains vivant une expérience spirituelle,
mais des êtres spirituels vivant une expérience humaine...*

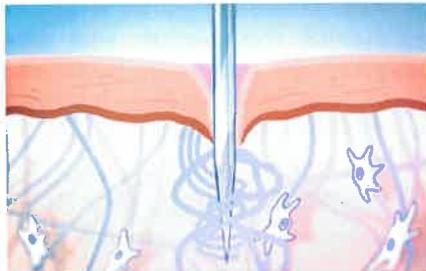
Teillard de Chardin.

DOSSIER

Les fascias et les ondes scalaires, trames matricielles du vivant...

En procédant à des expériences de stimulations douloureuses des fascias puis des muscles, il a mis en évidence que leurs sensibilités étaient indépendantes et que celle-ci était plus grande pour les fascias que pour les muscles.

De son côté, le Pr Helen Langevin, également spécialiste en acupuncture, voit dans les fascias, une explication possible à l'efficacité de cette pratique plurimillénaire. Elle a étudié à la fois la question de la cause de la résistance parfois ressentie par les acupuncteurs, à la pose ou au retrait des aiguilles et aussi celle des effets antalgiques voire anesthésiques de l'acupuncture. Pour elle les résultats sont sans appel. Les fibres collagènes produites par les fibroblastes et constituantes des fascias peuvent effectivement « s'enrouler » autour des aiguilles.



Fibres de collagène entourant une
aiguille d'acupuncture

D'autre part, elle a découvert que la pose des aiguilles d'acupuncture provoque des réactions sur des fibroblastes éloignés du point traité et produisent de la détente dans ces tissus éloignés et la libération d'une substance messagère antalgique. Nous trouvons sans doute ici une référence à l'efficacité de l'acupuncture, montrant le caractère « informationnel » des techniques et points d'acupuncture et permettant de penser que l'utilisation de moxas voire de pres-

sions des doigts produit des effets équivalents.

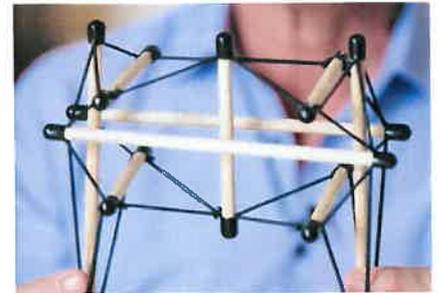
Tenségrité et mouvement.

En tout état de cause, si les tensions des fascias durent dans le temps, elles s'inscrivent, se mémorisent dans ces tissus. De ce fait, si l'on s'endort sur ces tensions, celles-ci vont perdurer car c'est dans la phase nocturne que cette mémorisation se fait. Et il ne sert à rien de détendre le muscle, puisque la tension fasciale est indépendante de lui. Or ce sont les fascias qui déterminent la posture ! Selon le spécialiste américain, Thomas Myers, les fascias participent même à la perception de la position du corps dans l'espace et à celle de nos sensations internes. Nous pouvons mieux comprendre ici la raison du travail que je conseille dans les cas de scoliose, lors duquel, l'un des deux parents doit exercer des pressions sur les points de tension, au coucher de l'enfant. Nous pouvons également saisir l'importance des postures de travail, du placement du regard dans nos pratiques, et par incidence celle des techniques enseignées dans le module Shiatsu fondamental ou Techniques et Postures (Réflexologies). Et bien évidemment de Misogi, sur lequel nous allons revenir.

La construction des fascias, grâce aux fibroblastes, laisse à voir une structure « matricielle » très intéressante. En effet, nous sommes là en présence d'une organisation de type « toile d'araignée », à ceci près que là, nous sommes en 3D ! Les fascias se révèlent comme une matrice en volume du vivant. C'est une étonnante similitude avec ce concept d'hologramme » que j'évoque pour la « conscience » dans le module de Psycho-énergétique. Le maillage intriqué des fascias est étonnant

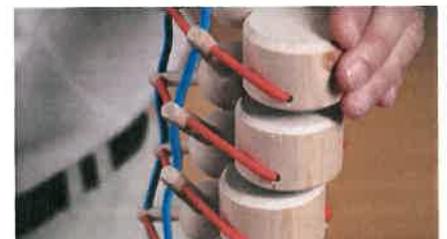
de simplicité et de complexité. La structure souple, fibreuse et continue qu'ils constituent, de la tête au pied, est en fait une matrice de chair dans laquelle baigne tout le reste du corps. Cette idée est à l'origine du concept de « tenségrité ».

A travers le concept de tenségrité, Thomas Myers et Robert Schleip considèrent que les fascias sont une matrice physiologique globale « dans laquelle notre squelette, nos organes et nos muscles baignent », sont comme suspendus.



Modélisation de la tenségrité

Selon eux, nos os ne « tiennent pas ensemble grâce aux ligaments, aux muscles et aux tendons (qui servent aux mouvements mais pas à la posture) mais grâce aux fascias. Selon eux, nos vertèbres « flottent » les unes sur les autres et nos disques intervertébraux sont des coussinets de glissement mais pas de support ou d'appui.



Vertèbres flottantes sans aucun dis-
que intervertébral.

L'équilibre n'existe pas, nous sommes seulement des équilibristes.

Eva Ruchpaul.

Les fascias et les ondes scalaires, trames matricielles du vivant...



C'est pour cela que certaines personnes ayant des disques très dégradés, ne souffrent pourtant pas du dos, alors que d'autres chez qui rien n'est objectivable, en souffrent.

Fascias et mouvement.

La conception matricielle des fascias implique enfin une idée fondamentale, à savoir que les fascias ont un besoin absolu de mouvement et d'activité du corps, pour jouer leur rôle correctement. A l'instar du système lymphatique, les fascias n'ont pas de potentiel « activité » en eux-mêmes. Ce sont les mouvements du corps qui les animent. Ils ont besoin d'une activité permanente qui maintient ainsi le tissu souple et hydraté. L'étude des fascias d'une articulation plâtrée ou immobilisée pendant une période prolongée, ont montré de nombreuses adhérences et zones de durcissement entraînant parfois des pincements de nerfs. Car en synthétisant le collagène, les fibroblastes participent au phénomène de cicatrisation, mais si la zone n'est pas mobile, cela entraîne des adhérences par amalgame des tissus. Les fascias étant composés d'environ 60 à 70% d'eau, les échanges hydriques sont fondamentaux. Les mouvements du corps participent à ces échanges qui permettent le renouvellement d'une eau « libre » et débarrassée des toxines. Cette eau est vitale car c'est elle qui maintient la souplesse des tissus, leur capacité au glissement et leur conductibilité informationnelle.

Par conséquent, pour nos fascias, la dynamique de vie passe aussi par le mouvement et l'activité. A l'instar de la respiration qui est un souffle de vie, le mouvement est un « vent » (Principe du Bois) qui anime nos corps et maintient la matrice posturale et perceptive que sont les fascias. C'est

ici que viennent s'inscrire toutes les techniques destinées à « entretenir » le corps des praticiens. C'est ici que Misogi trouve sa justification pleine et entière, dans ce qui concerne le champ Yin du praticien, c'est-à-dire son corps.

En conclusion, nous pouvons dire que les fascias sont une matrice du corps où se joue l'essentiel du vivant, tant dans le principe homéostatique si cher aux physiologistes que dans le principe « informationnel » si cher aux énergéticiens. Ce tissu corporel participe à la perception que l'individu a de lui-même et de la position qu'il occupe dans l'espace. Il est ce qui maintient en place les composantes corporelles et autorise leur libre interaction entre elles. Il nettoie le corps et entretient son potentiel dynamique. Dans un même temps, il informe des tensions existantes, transmet les informations douloureuses et mémorise les vécus émotionnels.

Ce fabuleux tissu matriciel a besoin du mouvement et de l'activité pour exercer son rôle et est de ce fait en prise directe avec la conscience de l'individu. Pour cela, il est en lien et interagit avec le système nerveux autonome, que ce soit dans ses dimensions sympathique (réactions au stress) et parasympathique (fonctionnements organiques). Il a également besoin de la phase nocturne pour se détendre et procéder à ces fonctions de « nettoyage ». C'est notre interface premier dans nos pratiques corporelles. Celui sur lequel nous travaillons en exerçant des pressions codifiées et précises. Celui sur lequel nous pratiquons chaque jour par les techniques de préparation du praticien comme Misogi, puisque celles-ci mettent le corps en mouvement, certes, mais également conduisent la conscience du pratiquant à « habiter cet espace »

vital en l'animant au sens propre du terme. D'ailleurs, en Misogi nous utilisons une technique qui s'appelle « réveiller l'âme » (furutama). Nous allons voir dans ce qui suit combien cette notion « d'animer » est majeure.

Les ondes scalaires.

On pourrait se demander ce que la théorie des ondes scalaires vient faire dans un dossier proposant une vision « matricielle » du vivant. Que sont ces ondes, qu'est-ce qui les explique et à quoi peuvent-elles bien servir? Nous retrouvons là tous les questionnements qui ont émergé avec les fascias. Car, de même que notre corps baigne dans le tissu fascial, il baigne dans une « soupe » vibratoire, les ondes scalaires.

Que sont les ondes scalaires et d'où proviennent-elles ?

Les physiciens ont établi que notre univers est vibratoire. Ils ont établi l'existence de ce qu'ils appellent « le bruit de fond de l'Univers ». Ce bruit de fond, considéré par certains comme l'écho résiduel du « Big Bang » originel, serait en fait le « bruit » émis par la « soupe d'ondes », véritable océan fréquentiel, dans lequel baigne notre monde, et qui serait consubstantiel à celui-ci et fondamentalement nécessaire à son existence et au « phénomène du vivant ». Nous sommes en effet bombardés en permanence par une « agitation fréquentielle » qui dynamise le vivant, du végétal à l'animal, en excitant nos tissus, nos cellules et tout ce qui nous constitue. Cette dynamisation (tiens ne voilà t-il pas un terme déjà connu en homéopathie?) crée et informe le vivant, comme une exhortation céleste à être. Le cosmos, le soleil, les galaxies, les trous noirs nous animent en nous

Avoir espoir ne veut pas dire que les choses vont se produire bien, mais que les choses auront un sens.

Vaclav Havel.

Les fascias et les ondes scalaires, trames matricielles du vivant...



irradiant avec une puissance tant de fois supérieure à celle du noyau terrestre dont nous acceptons le magnétisme.

Cependant les recherches ont montré que, avec les ondes scalaires dont la structure est très particulière, nous allons bien au delà de la question d'un magnétisme connu et de forme électromagnétique. Les ondes scalaires sont des ondes très différentes parce que « spiralées ». Elles sont de forme « longitudinale » et non de forme « transversale » (sinusoïde) comme les ondes électromagnétiques. Les ondes scalaires traversent de ce fait absolument tout et sont émises par toute chose. Le cosmos, le soleil et les planètes, mais aussi la terre, les organismes vivants et même les roches et les pierres ou les montagnes, nous rappelant cette notion du Japon spirituel qui est celle de « kami », également censé animer toute chose (voir Shiatsu Fondamental, tome 3, Albin Michel, et article page 12 « Rumeurs d'Ange »).

Ces ondes nous traversent et nous nourrissent (nous animent) et proviennent du Ciel et de la Terre, comme nous l'explique la M.T.C. D'ailleurs, selon certains chercheurs (Université grecque du Pirée), nos besoins caloriques seraient bien supérieurs aux quelques 2500 calories « alimentaires » pour un individu moyen. Nos propres cellules (mitochondries) en produiraient autant, notamment par la transformation de l'hydrogène, mais en plus, le rayonnement et sa métabolisation prânique (de prâna, le souffle yogique) en produiraient le double.

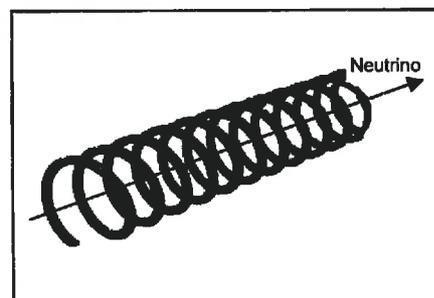
Nous connaissons déjà ce rayonnement, avec le soleil et son action sur la métabolisation de la vitamine D (part Yang de l'énergie du Ciel, dont le Yin est l'oxygène). Les ondes scalaires font partie de ce rayonnement, tout en y occupant une place tout à fait à part, du fait de leur structure spiralée.

Qu'est-ce qui les génère et qu'est-ce qui les porte?

Le premier à découvrir, sans les expliquer, ces ondes, fut Nikola Tesla. Ce grand chercheur fut surtout connu par exemple pour la bobine électrique qui porte encore son nom, puis aujourd'hui par les voitures produites par Elon Musk. C'est lui qui objectiva le fait que certaines ondes ne se comportaient pas comme les ondes électriques et électromécaniques, mises en évidence par un autre chercheur, Heinrich Hertz (qui a donné son nom au référentiel de ces fréquences, le Hertz). Au contraire, des ondes électromagnétiques, les ondes scalaires semblaient traverser la matière sans être moindrement ralenties ou perturbées, et ce quelque soit la distance parcourue et même à très faible intensité.

Ces ondes sont vectorisées par une particule élémentaire, particulièrement étonnante et jusqu'à aujourd'hui mal connue, le neutrino. La première hypothèse de l'existence de cette particule, fut émise au début des années 1930 par Wolfgang Paoli, le célèbre physicien quantique qui oeuvra avec Carl Gustav Jung, à l'étude de la question de la synchronicité. Selon le principe de raisonnement déjà utilisé par Lowel pour poser l'hypothèse de l'existence de Pluton, « planète » réel-

lement découverte plusieurs décennies après, Paoli émit l'hypothèse que, selon les principes de la physique et en cohérence avec eux, le comportement de certaines ondes ne pouvait s'expliquer que par la présence d'une particule, de charge neutre alors inconnue et qui les vectorisait.



Spirale scalaire et neutrino

Quatre années plus tard, Enrico Fermi, autre grand physicien américain d'origine italienne, dont le nom a donné celui de « fermion » à l'ensemble des particules élémentaires, développa la recherche de Paoli et donna à l'hypothétique particule le nom de « neutrino » (petit neutron en italien), le nom de neutron employé par Paoli étant déjà utilisé. Il fallut attendre plus de 15 années (1956) avant que la première démonstration expérimentale de son existence soit faite. Ce fut la découverte du « neutrino électronique », ainsi nommé parce qu'il est associé à un électron. Ce fut le plus « facile » à découvrir car il est le plus « lourd », le plus dense. C'est lui qui est principalement généré par les centrales nucléaires par exemple. Il fallut attendre 1962 pour qu'un deuxième neutrino, le « neutrino muon ou muonique » (car il est associé à un muon) soit

L'utopie est simplement ce qui n'a pas encore été essayé.

Théodore Monod.



Les fascias et les ondes scalaires, trames matricielles du vivant...

objectivé. Sa découverte fut un peu plus difficile car ce neutrino est beaucoup plus fin que le neutrino électron. Et ce n'est enfin qu'en 2000 que fut découvert le « neutrino tau ou tauïque » car il est associé à un « tau ».

Trois type de neutrinos furent donc objectivés, du fait de leur association avec trois particules élémentaires différentes, l'électron, le muon et le tau. Les physiciens qualifient ces trois caractéristiques de « saveurs ». Etonnant n'est-ce pas de retrouver ici cette notion de saveur, et c'est pourtant tellement cohérent et réjouissant. Ne dit-on pas en MTC que la saveur « excite » l'organe (elle le dynamise). Or les ondes scalaires portées par les neutrinos et leur saveur excitent le vivant...

Chacun des trois types de neutrino vectorise une onde scalaire dont il est l'axe porteur, « l'âme rotatoire », qui comme l'intention dans le geste (voir Shiatsu fondamental tome 2, Albin Michel, et module Points Antique 1), génère l'effet spirale de ce type d'onde. Or c'est sans doute là la raison du caractère « traversant » des ondes scalaires et que se cachent certains secrets de construction du corps comme de l'efficacité de certaines techniques.

Quels effets produisent les ondes scalaires ?

Le fait que la forme des ondes scalaires soit spiralee, n'est pas neutre (hum, hum, vu que neutrino...). En effet, cette forme est celle de « tout ce qui pénètre » dans notre univers. C'est la forme des mèches de perceuses ou des vis par exemple. C'est également une forme continue, « infinie » comme par exemple les « vis sans fin », idée cohérente avec le constat que ces ondes ne perdent pas de force, quelque soit les éléments

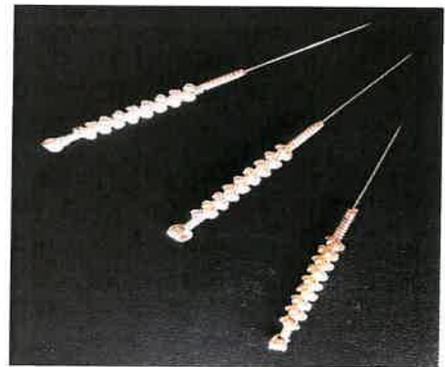
traversés comme les distances parcourues, et ce avec une faible intensité.

Mais c'est également cette forme qui est celle des racines du vivant, de l'ADN. C'est elle qui détermine la forme spiralee des techniques d'acupression que l'on utilise en Shiatsu, telles qu'elles sont enseignées à l'Institut. C'est bien sûr elle qui sous-tend le champ de « l'intention dans le geste » que nous apprenons à utiliser dans le module Points Antiques 1, que ce soit en digito-pression ou avec les moxas.

Ces ondes scalaires sont fondamentales car elles participent de l'énergie du Ciel (module MTC), de la nutrition « cosmique », subtile, vibratoire du corps et de l'esprit. C'est incroyable de constater à quel point le « système du vivant » est cohérent. Nos corps sont de véritables antennes destinées à capter ces ondes particulières. Ils le sont du fait de la forme spiralee de l'ADN, bien évidemment, mais aussi grâce aux fascias. En effet, souvenons nous (voir plus haut), les fascias sont composés de 70% d'eau en moyenne. Or les détecteurs que certains centres de recherche en physique avancée utilisent sont de gigantesques réservoirs d'eau soit « ordinaire » soit « lourde ».

Mais ce qu'il faut savoir également c'est que la plupart des protéines (les protéoglycanes) qui composent le collagène des fascias, sont de « forme spiralee », comme par exemple les lamines ou les élastines (voir illustration colonne précédente).

Et que dire des aiguilles traditionnelles d'acupuncture, considérées comme des antennes censées capter l'énergie cosmique et dont le manche est fait de fil d'argent spiralé ?

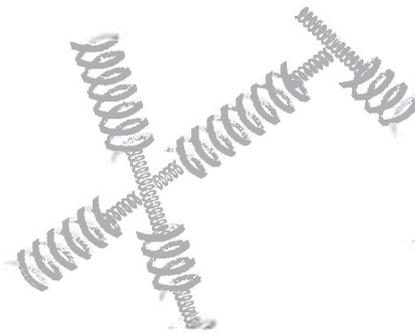


Aiguilles « torsadées ».

Troublant pour une technologie pluri-millénaire, non ?

Une Incroyable cohérence.

Ainsi que je le précisais plus haut, les ondes scalaires sont « portées » par une particule élémentaire étonnante, le neutrino. Nous avons vu que ce neutrino peut être de trois types, de trois saveurs comme disent les physiciens, le neutrino-électron, le neutrino-muon et le neutrino-tau. L'ordre dans lequel ils furent découvert est intéressant car il nous permet de faire une réflexion analogique avec nos approches. Le premier neutrino objectivé fut le neutrino-électron, car le plus « proche » de la densité matérielle de notre monde visible. Le second fut le neutrino-muon, parce que



Forme spiralee de l'élastine

plus « fin » et enfin le neutrino-tau, le plus « subtil », le plus insaisissable. Nous pouvons rapprocher cette structure ternaire d'un schéma que nous connaissons, le diagramme de Mencius. Voyons le schéma ci-contre.

Cette remarque est majeure car elle démontre combien tout ce qui sous-tend les ondes scalaires est en phase avec les concepts fondamentaux de l'énergétique. Les ondes scalaires nourrissent et portent le vivant,

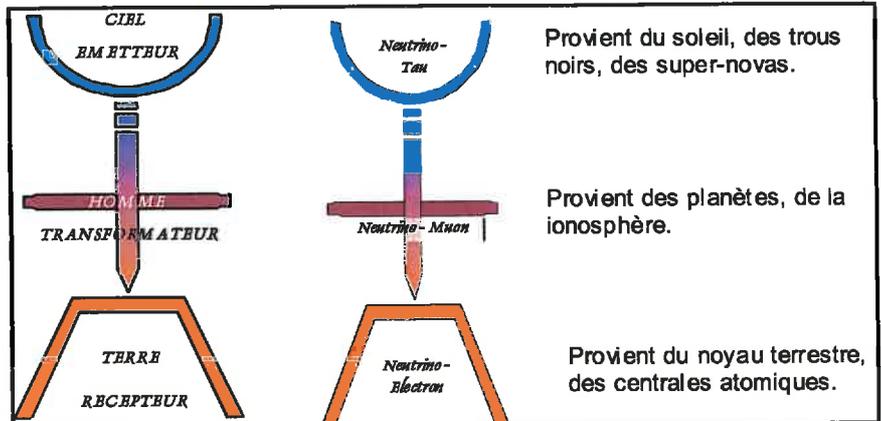
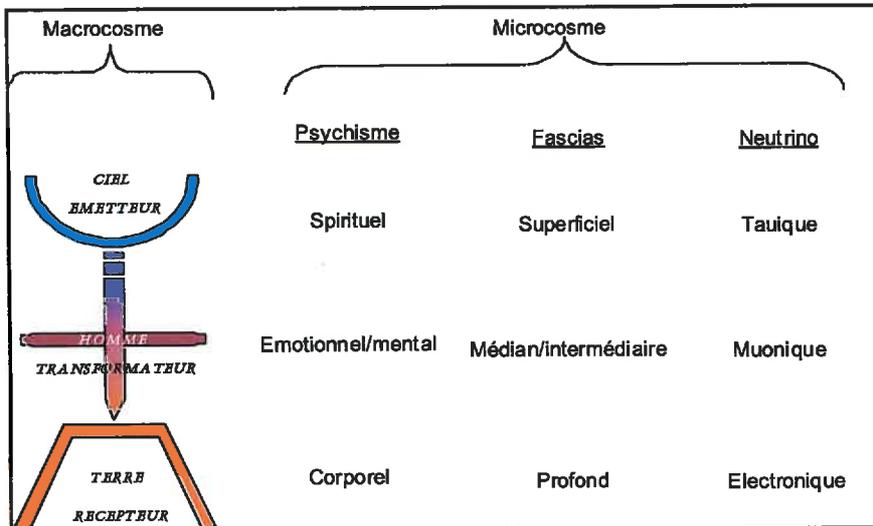


Diagramme de Mencius et neutrinos



Macrocosme, microcosme et neutrinos

comme ce que la MTC appelle « l'énergie ». Or, ainsi que je définis ce concept d'énergie (Shiatsu Fondamental tome 3, Albin Michel), il est « information ». En agissant sur les méridiens et sur les points d'acupuncture, nous réinformons ceux-ci, nous les réharmonisons (terme approprié au domaine des fréquences). C'est ce que nous pratiquons en exerçant des pressions des doigts et des mains sur le corps et plus précisément sur les fascias. C'est enfin ce que faisons en élaborant des « intentions » sur les « niveaux » (superficiel, médian et profond). Or dans ces trois plans (intention, énergie et corps),

nous retrouvons la partition (!) ternaire que je viens d'évoquer pour les neutrinos ! Voyons le schéma récapitulatif ci-dessus :

Les ondes scalaires sont donc, à l'instar des fascias un vecteur « explicatif » de l'action thérapeutique de nos approches énergétiques. D'aucuns ont d'ailleurs tenté de développer des appareils, plus ou moins coûteux et efficaces, pour soigner en générant des champs d'ondes scalaires dans lesquels les patients sont placés. Je ne suis pas compétent pour juger de la validité de ce type de matériel, mais je veux juste ici rappeler que le premier

générateur de ces ondes, c'est nous ! Le corps d'un individu adulte et de corpulence moyenne, émet environ 4000 neutrinos / seconde / cm². C'est ici que se situe sans doute l'explication des capacités des magnétiseurs, des barreaux de feu, des médiums, des télépathes et des énergéticiens. C'est ici aussi que se justifie la nécessité de « qualité » de l'émetteur. Un praticien centré, qui mesure l'importance de ce qu'il est, au-delà de la simple technicité de son geste, peut générer le double ou le triple, voire plus encore, de neutrinos et par conséquent d'ondes scalaires.

Cela demande de la présence à soi et implique un certain nombre de règles ou de « devoirs :

1/ l'absence d'empathie parasitante dans la relation au patient,

2/ un travail corporel quotidien sur soi, en particulier par les mouvements et sur les fascias (techniques corporelles pures) Je pense que ce travail optimise la production de neutrinos-électrons),

3/ une présence quotidienne à une respiration régulière et en pleine conscience. En effet, à

l'expir nous évacuons de la charge électromagnétique et à l'inspir nous inspirons des ondes scalaires. Celles-ci se « densifient » pour devenir de l'électromagnétique (toxines énergétiques ?) qui sera évacué à l'expir suivante, etc.. De plus, une respiration calme, les yeux fermés, abaisse la fréquence corporelle et cérébrale en la ramenant progressivement vers 8 Hz, c'est-à-dire très proche de la « fréquence Schumann » qui est de 7,8 Hz. Or cette fréquence, envisagée puis mise en évidence par Winfried Otto Schumann, physicien allemand, dans les années 50/60, est celle de « l'harmonique terrestre » essentielle elle aussi à l'équilibre du vivant. Cela est tellement vrai qu'il fallut placer dans les navettes spatiales, pour les séjours prolongés et éloignés de la terre, des générateurs de cette fréquence car les spationautes étaient sinon victimes de dépression.

4/ une vigilance quotidienne sur la qualité « émotionnelle » de ce dont nous nourrissons notre esprit (calme émotionnel, stress limités, états d'excitation limités, etc.). *Je pense que 3 et 4, la respiration en pleine conscience et la vigilance émotionnelle sont vecteurs de neutrinos-muoniques.*

5/ une vigilance quotidienne à la « qualité spirituelle » de nos quotidiens (centres d'intérêt, vision du monde, perspectives dans lesquelles on s'inscrit, réflexions et méditations sur la finalité de sa pratique et de sa dé-

marche, etc.). Je pense que tout ceci concourt à la génération de neutrinos-tauiques.

Le praticien devient ainsi un véritable générateur d'ondes scalaires, sur les trois « saveurs » fondamentales. Il est en cela un vecteur « soignant » par ce qu'il génère, en terme de présence d'être.

Conclusion.

La conclusion de ce dossier est claire. Les approches énergétiques trouvent de plus en plus de connaissance explicative de leur pertinence et des raisons de leurs effets. Cet apport de culture les sort totalement de la pensée magique ou ésotérique qui les entoure parfois ou que certains ont bénéficié à entretenir.

Les ondes scalaires et les fascias sont les champs majeurs de leur action. Ils en sont les supports, les vecteurs et les effets. Mais ils font émerger deux dimensions supplémentaires, bien souvent oubliées pour ne pas dire rejetées qui sont celles de la place et celle du rôle du praticien. Ces deux dimensions induisent de facto que les machines ne seront qu'en partie agissantes et efficaces. Car le praticien tient une place centrale et référentielle, et ce pas uniquement en tant que « référent » sur le plan psychologique, mais également en tant que « vecteur de soins ».

Ce constat est à la fois réjouissant mais il est aussi très

impliquant. Ainsi que nous le répétons sans cesse à l'Institut, le praticien a un « devoir d'être » vis-à-vis du patient. Cette responsabilité est énorme et c'est elle qui justifie la place que nous donnons à tous les éléments favorisant le travail du praticien *sur et pour* lui-même. Techniques et postures, éléments de préparation acquis lors du module « Shiatsu fondamental », module de Psychologie du Praticien et enfin et surtout Misogi.

Car dans ce nouveau module, j'enseigne toutes les techniques de préparation du praticien, selon les principes transmis par Nakasono Sensei. Le Misogi Harai (les 50 mouvements) qui prépare et libère les fascias, les techniques de Kokyu, qui libèrent la respiration, les techniques Kototama qui libèrent le souffle et l'esprit et conduisent à l'état de méditant..

Michel Odoul.

pour en savoir plus :

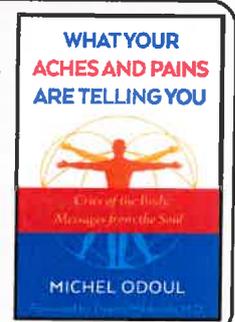
N'hésitez à visionner l'excellent documentaire « fascians, les alliés de notre organisme », diffusé sur Arte en février 2018, disponible en VOD et sur Youtube.

Remerciements à David Dutheil pour avoir attiré mon attention sur ce documentaire.

Copyright: les illustrations page 2, 3 et 4 sont tirées du documentaire Arte.

Livre « Dis moi où tu as mal » : Clin d'œil de reconnaissance et de synchronicité !!!! C'est le même jour, le 8 janvier 2018, que ce livre est paru aux Etats-Unis et en Chine continentale (en chinois simplifié, ou mandarin). New York et Pékin, c'est-à-dire que le nouveau et le vieux monde, l'occident extrême et l'extrême orient, découvrent ce livre, simultanément.))) Nous publierons la photo de couverture de l'exemplaire chinois, dans la prochaine Lettre, car nous ne l'avons pas encore reçue.

Une belle opportunité de créer des liens. Après New York en décembre 2017, nous allons aller à Pékin fin avril 2018. Des rendez-vous sont déjà pris avec des cliniques de M.T.C. (NB : ce livre est déjà publié en chinois complexe, c'est à dire à Taiwan, Singapour, Hong Kong et Malaisie depuis 3 ans).



L'article de David sur l'huile d'onagre et l'aromathèque d'Elske sur Ylang ylang, révèlent combien la connaissance des principes fondamentaux du vivant sont transverses et cohérents. A travers l'étude d'une huile végétale et d'une distillation particulière d'une autre plante, émergent la constance et l'importance d'un axe essentiel pour tout être humain, l'axe Shao Yin, dans sa dimension subtile et « incarnationnelle », puisqu'il s'agit de l'axe Rein/Maître Cœur. Une pierre de plus à l'édifice de la connaissance.

Lisez plutôt, avec attention et plaisir...



L'huile d'onagre...

J'ai la joie de partager mon cabinet avec un groupe de sages-femmes. Cela me donne l'opportunité d'accompagner de nombreuses patientes présentant des troubles hormonaux: douleurs de règles, problèmes de fertilité, perturbations du cycle ou troubles de la ménopause. Nombre d'entre elles sont particulièrement actrices de leur santé et s'occupent d'elles (diététique, yoga, acupuncture, etc.). Elles partagent volontiers les "trucs" qui les ont aidées à avancer. Parmi les nombreuses informations que j'ai rencontrées, j'ai pu constater que plusieurs de mes patientes ont vu leur troubles hormonaux tout bonnement "miraculés" par la prise d'huile d'onagre. Quelle est donc cette plante qui agit de manière si efficace sur le système hormonal féminin ?

J'ai donc mené mon enquête. L'onagre est une plante qui vient d'Amérique du nord. Elle est arrivée en France par bateau par les échanges commerciaux au 18ème siècle. On la trouve aujourd'hui sur le littoral atlantique. C'est une plante d'environ 1,5 mètre dont les fleurs à 4 pétales sont jaunes pâles et dont la particularité est de fleurir en fin de journée et seulement pendant 24 heures.

A travers sa couleur jaune et son action régulatrice du système hormonal féminin, cette plante est naturellement agissante sur le principe Terre décrit par la médecine chinoise. Mais son spectre d'action est bien plus vaste qu'il n'y paraît... La plante a toujours été connue pour ses vertus thérapeutiques, anti inflammatoires, articulaires, immunitaires,... Pour comprendre son potentiel d'action, voyons sa composition: des acides gras essentiels, des minéraux, du tannin, des phytostérols (régulateurs du cholestérols), ...

L'acide Gamma Linoléique (AGL) et l'acide linoléique (AL).

La dimension la plus agissante de la plante semble bien être la présence d'acides gras essentiels; ils

sont indispensables au bon fonctionnement de l'organisme qui est incapable de les produire lui-même. L'onagre contient une grande quantité d'oméga 6 et plus précisément d'acide linoléique (AL) et gamma-linoléique (AGL).

Ces molécules ont une action fondamentale dans l'équilibre de l'organisme. Normalement le corps produit lui même l'AGL à partir de l'AL (présent dans les huiles végétales et les oléagineux). Toutefois la présence d'acides gras saturés (Junk food), de tabac et de cholestérol ou les carences en vitamines empêchent la sécrétion de l'AGL. C'est cette molécule qui est pourtant la plus importante. Des études ont montré son action étonnante sur le principe de la Terre: fabrication des membranes cellulaires, participation à la croissance normale des enfants, troubles de l'hyperactivité, diminution des mastalgies cycliques. C'est un agent anti tumoral sur le cancer du sein, de la prostate, de l'ovaire et du pancréas. Il a une action également sur "l'humidité", qui en grande quantité produit des toxines inflammatoires. L'AGL agit sur les troubles articulaires comme la polyarthrite rhumatoïde et la cicatrisation de la peau (eczéma et psoriasis). Enfin les AGL ont une action sur le principe du Feu, "mère de la Terre", par sa régulation de la pression artérielle et du cholestérol.

Ainsi, une mauvaise hygiène de vie et des carences en vitamines peuvent empêcher l'organisme de produire les AGL. L'onagre intervient pour pallier ce manque. Mais c'est loin d'être la seule plante à contenir des AGL. Elle n'en contient que 8 % contre 25 % avec l'huile de bourrache. On en trouve également dans la spiruline.

Les prostaglandines (guerre ou paix ?).

L'action de l'AGL se fait à une échelle encore plus subtile. Elle joue un rôle sur la famille des prostaglandines. Ces hormones interviennent dans de nombreuses fonctions de

l'organisme. Le nom est issu de la "prostate" qui est le premier lieu où l'on a identifié ce type de molécule. Toutefois, il existe bien d'autres lieux de production dans le corps. Il y a une énorme quantité de prostaglandine dont les fonctions sont parfois opposées.



Nous retiendrons d'abord les prostaglandines E2 décrites par Catherine Kousmine comme "*Prostaglandines de Guerre*". Elles suractivent le système immunitaire (Métal), augmente l'inflammation et la vasoconstriction en soutenant le rôle anti-hémorragique des plaquettes (Feu). Les prostaglandines E2 favorisent également les contractions utérines, c'est d'ailleurs ce type de molécule que l'on utilise pour activer certains accouchements ou pour des IVG ou avortements thérapeutiques. Dans tous les cas de figure, il fait sortir bébé!

Les AGL sont à l'origine des prostaglandines E1 qui viennent contrebalancer les effets de la prostaglandine E2. Elle devient ainsi les "*Prostaglandines de paix*".

Cette prostaglandine à des effets exceptionnels. Elle limite la sécrétion d'acide chlorhydrique au niveau de l'estomac tout en stimulant la sécrétion de la muqueuse. Mais la prostaglandine E1 a d'autres actions. C'est une molécule "viagra" qui traite l'impuissance sexuelle en augmentant la vascularisation des organes génitaux. Son lien avec le méridien du Maître-cœur semble évident.

Femme ou mère ?

Les prostaglandine E1 s'opposent à la production de prolactine, une hormone produite par l'hypophyse qui est présente chez l'homme et chez la femme. Cette hormone est avant toute chose l'hormone de l'allaitement. Elle est présente chez la mère allaitante.

tante et la "fixe dans son rôle de mère", de celle qui nourrit ou dont les autres se nourrissent. C'est précisément le méridien de l'estomac qui passent par le mamelon qui soutient cette dynamique. Dans cette posture de "mère", la "femme" disparaît. Elle se consacre à son enfant et sacrifie ses désirs. La prolactine favorise l'infertilité, coupe la libido et retarde le retour de couche. C'est la raison pour laquelle on pense (parfois à tort) que tant qu'une femme allaite elle ne peut retomber enceinte.

La prolactine est également présente en dehors des périodes de grossesse et produit les mêmes effets chez la femme et chez l'homme. Chez ce dernier les manifestations sont beaucoup discrètes, il n'y a pas de manifestations visibles de ses cycles, mais la baisse de désirs, sexuels mais aussi de vivre, peut facilement s'apparenter à un état dépressif. Le taux de prolactine peut augmenter en cas de stress, de troubles thyroïdiens, d'hypo-

glycémie, de prise d'œstrogène (que l'on trouve sous de nombreuses formes dans notre société moderne).

Energie nourricière ou énergie créatrice ?

Les prostaglandines E1, hormones de paix, vont permettre à l'individu de sortir de la posture "nourricière" en équilibrant l'énergie de l'estomac pour reprendre la place "d'individu fertile". Par la stimulation du maître cœur, il conduit au désir. Celui de la réalisation des projets de vie à travers nos véritables besoins, détachés des liens ou des postures parasites. Nous voyons souvent au cabinet des femmes dont le désir d'être mère conduit à une posture de pouvoir sur les choses, la vie, leur mari, l'enfant à venir... Au point d'oublier d'être femme. C'est la raison pour laquelle c'est souvent au moment du "deuil du projet" qu'elle redevient fertile. Il arrive également qu'elle soit bloquée dans une relation à la mère qui les cantonne à une place de petite

filles, les empêchant également d'être femme.

Nous avons vu l'étendue de l'action des huiles végétales. Là où les huiles essentielles sont agissantes de manière puissante, les huiles sont d'une nature plus fine, discrète mais profonde. C'est d'ailleurs avec des cures beaucoup plus longues que leur efficacité se manifeste (de 3 à 6 mois). L'huile d'onagre, comme l'huile de bourrache, permet un équilibrage en profondeur du principe de la Terre, ce liant fondamental qui relie et permet l'expression de toutes les dimensions du féminin. Mais à travers le travail du principe du Feu et de la Fertilité en lien avec l'Eau, c'est dans l'axe de la croissance (Shao Yin) que l'huile prend tout son sens. Elle favorise la pleine incarnation de l'être sur son chemin de réalisation (ndlr: nous sommes donc, comme avec *Ylang ylang « Extra »* dans l'axe Shao Yin « subtil », c'est-à-dire Rein => Maître Cœur).

David Sayag.

- AROMATHEQUE - - AROMATHEQUE -

Nourrir l'énergie du Maître-cœur pour assurer la constance du Cœur.

En ce début de printemps, je veux tout simplement partager avec vous une joyeuse découverte qui est certes personnelle et intime, mais qui mérite toutefois réflexion. Il s'agit d'un flacon d'HE Ylang ylang Extra que je me suis procuré à l'institut.

A l'ouverture du flacon, j'étais envahie d'une douce chaleur se diffusant du centre de mon thorax vers mes extrémités. Étonnant! C'est tellement rare que d'expérimenter ainsi, par simple olfaction, l'activité énergétique associée à un méridien spécifique que j'avais l'impression de découvrir un monde! J'étais fortement interpellée par l'étonnante précision de l'activité énergétique de la fragrance de cette HE - que je connais pourtant bien - sur le Maître-cœur dans toute sa dimension psychique.

Il me fallait donc trouver une explication: la disposition d'esprit dans lequel j'étais au moment où j'ai ouvert ce flacon, en début d'année en pleine animation de stage, y était indéniablement pour quelque chose, mais j'avais l'impression que la qualité informationnelle exceptionnelle de ce lot spécifique d'HE y était pour beaucoup. Alors qu'y a-t-il de si particulier

dans ce lot d'HE Cananga odorata, distillé en mars 2017 aux Comores? D'abord, il s'agit de la forme de HE Ylang ylang dite « Extra ».

Ylang ylang « Extra ».

Dans un numéro précédent de la Lettre, j'évoquai le fait que de rares producteurs d'huiles essentielles proposent HE Ylang ylang sous la forme Extra plutôt que sous la forme Totum car ce choix technique est accompagné d'un risque de brûler les fleurs lors de leur distillation. Les termes « Extra » et « Totum » se réfèrent au processus de distillation elle-même. Les deux produits sont obtenus par la distillation des fleurs d'Ylang ylang. Le processus de distillation pour obtenir HE Ylang ylang Extra est très délicat. De fait c'est un véritable risque que prennent très peu de producteurs d'ylang : celui que l'on court en distillant HE Ylang extra est de brûler les fleurs fragiles de l'Ylang ylang. Pour ce faire, un seul volume d'eau est utilisé dans l'alambic pour assurer toute la distillation. Elle est chauffée à très basse pression pour entraîner uniquement les molécules aromatiques les plus volatiles des fleurs. La distillation est soigneusement surveil-

lée afin de limiter le risque de brûler les fleurs. Une fois que toute l'eau est partie en vapeur, on arrête la distillation.

Ylang ylang « Totum ».

Le processus de distillation pour obtenir HE Ylang ylang Totum est moins délicat, parce que l'on utilise une plus grande quantité d'eau pour faire une distillation intégrale des fleurs. Quand le récipient d'eau dans l'alambic est vide, on interrompt la distillation momentanément pour le remplir de nouveau. Ensuite la distillation du même lot de fleurs est relancée. De cette manière, lors de la distillation intégrale qui dure environ 18 heures en tout!, plusieurs fractions aromatiques de densités différentes sont extraites. Selon leur densité les fractions sont indiquées par Ylang ylang I, Ylang ylang II et Ylang ylang III. L'huile essentielle d'Ylang ylang Totum contient l'ensemble des trois fractions obtenues lors de cette longue distillation.



Similitudes et différences.

Malgré cette différence liée au processus même de la distillation, les deux formes sont réputées pour les mêmes vertus thérapeutiques majeures. Etonnamment, la forme « Extra » contient les mêmes molécules que la forme « Totum » - 65 molécules différentes dans les deux cas - mais en concentration différente. Les subtiles différences dans les deux fragrances sont dues à ces variations quantitatives.

La première chose qui est frappante est la distribution harmonieuse des molécules que les deux formes HE Ylang ylang contiennent. Prenez note du grand nombre de molécules calmantes et sédatives (les esters), mais également de la présence de molécules tonifiantes (les monoterpénols et même un très faible pourcentage de phénols), puis de molécules « centrales » (celles qui se situent sur les axes du référentiel électrique que nous utilisons à l'institut dans les cours d'aromathérapie) : les sesquiterpènes, les sesquiterpénols et les éthers. Pour les personnes qui connaissent les principes de la phyto-énergétique, je rappelle que ces dernières sont des principes qui « recentrent » la personne, la « ramènent à son propre équilibre ».

En terme énergétique les deux HE Ylang ylang (Totum et Extra) se situent clairement dans une dynamique « feu, terre, eau ». Sur le plan pondéral en aromathérapie française, ces HE sont tantôt utilisées pour tonifier l'organisme quand il y a un manque de tonus et une fatigue générale, tantôt pour calmer quand il y a une hyperactivité au sein de l'organisme. Cette fleur des fleurs (c'est ce que signifie Ylang ylang en philippin) peut même tonifier une partie de l'organisme tout en calmant une autre. C'est à la fois une HE dite aphrodisiaque et surtout LE remède aromathérapeutique pour réguler le rythme du cœur! Nous n'avons aucune difficulté à associer ces HE à la dynamique énergétique du Maître-Cœur. Tout ceci reste valable, mais qu'y avait-il de plus dans l'expérience personnelle que j'ai évoquée au début de cette aromathèque?

Je vous propose de découvrir dans le tableau ci-dessous, un exemple de chromatographies spécifiques représentatives des deux formes de cette HE. Ces chromatographies reflètent les subtiles variations en taux de molécules spécifiques.

Molécules biochimiques	Ylang ylang TOTUM	Ylang ylang EXTRA
Monoterpénols	Linalol = 7%	Linalol = 6%
Sesquiterpénols	Farnésol = 3.5%	Farnésol = 1.5%
Esters	Benzoate de méthyle = 2%	Benzoate de méthyle = 4%
	Acétate de benzyle = 2%	Acétate de benzyle = 9%
	Acétate de géranyle = 13%	Acétate de géranyle = 5%
	Acétate de cinnamyle = 1.3%	Acétate de cinnamyle = 5%
	Acétate de farnésyle = 2%	Acétate de farnésyle = 4%
	Benzoate de benzyle = 10%	Benzoate de benzyle = 7.5%
Sesquiterpènes	Salicylate de benzyle = 3%	Salicylate de benzyle = 4%
	Beta caryophyllène = 10%	Beta caryophyllène = 5%
	Alpha humulène = 3.5%	Alpha humulène = 2%
	Germacrène = 16%	Germacrène = 14%
Phénols	Alpha farnésène = 5%	Alpha farnésène = 11%
	Eugénol = 1.2%	Eugénol = 0.02%
Ethers	Phenol Méthyl-crésol = 3%	Phenol Méthyl-crésol = 5%

Je ne peux penser que les infimes différences en taux de molécules puissent expliquer la qualité exceptionnelle de l'effet d'une HE sur la dimension psychique. Ma découverte purement olfactive de HE Ylang ylang Extra m'encourage à proposer l'hypothèse suivante: *et si la distillation même jouait un rôle dans la qualité énergétique du produit? Le fait de faire le choix d'une distillation « à risque », nécessitant une vigilance constante et une distillation sur mesure pour éviter de carboniser les fragiles pétales de fleurs, aurait-il un effet sur la dimension vibratoire, informationnelle du produit? L'action d'un feu potentiellement destructeur, soigneusement maîtrisé par l'artisan-distillateur, aurait-il un effet sur l'esprit de la plante? Ne retrouvons-nous pas là très précisément la notion d'intention, bien connue en énergétique? Ainsi que celle de la juste présence du praticien?*

Il est quasiment impossible de décrire une odeur sans faire appel à d'autres expériences sensorielles, mais rares sont les parfums qui amènent aussi directement à la dimension savoureuse sans qu'il n'appartienne à un fruit que l'on puisse goûter, que celui de l'ylanguier. Mon expérience récente du parfum exquis d'HE ylang ylang Extra me fait dire

que c'est l'odeur devenue chair... Cette HE exceptionnelle a une odeur d'incorporation, d'incarnation : c'est le désir (le désir pulsionnel subconscient) qui prend corps et qui devient, de ce fait, conscient (ndlr: nous sommes là en présence de l'axe « Shao Yin » subtil Rein => Maître Cœur).

En ceci HE Ylang ylang Extra reflète parfaitement la dimension énergétique du Maître-Cœur qui est le porte-parole du Cœur, son « ministre ». Rien que la subtilité volatile de son parfum m'a fait vivre sa puissante activité sur la dimension cardio-vasculaire qui est régie par le Maître-Cœur: cette chaleur émanant de la région du Cœur pour rayonner dans l'ensemble du corps et rejaillir sur la qualité du Chenn. Quand le Maître-Cœur remplit sa fonction de ministre, le Cœur peut régner en souverain, le cœur libre, magnanime, équitable. D'ailleurs l'idéogramme pour « occupé » signifie « la ruine du cœur ».

Nul besoin d'appliquer une HE de cette qualité sur une zone énergétique du corps; vous pouvez simplement mettre quelques gouttes dans un inhalateur de poche pour nourrir le souffle du Maître-Cœur afin qu'il insuffle l'harmonie au Cœur.

Elske Miles.

Je ne me lasse pas de cette collection de petits bijoux qui s'appelle « Le goût de... » dont le but est de présenter avec culture et excellence, des villes ou des pays différents. En s'appuyant sur de nombreuses références littéraires et culturelles, elle nous révèle les merveilleuses facettes du monde. Nous vous avons présenté, dans plusieurs Lettres précédentes, des textes sur le Japon. Aujourd'hui l'éclairage est toujours en lien avec le pays du Soleil Levant. Le texte, écrit par Alan Mac Farlan nous présente ici cette énigme pour tous les occidentaux que sont les kamis. Un très beau complément au dossier de cette Lettre.



Rumeur d'Ange.

Alan Mac Farlane est anthropologue. Il nous mène par des chemins de traverse dans ce pays qui fascine et intrigue. Les Japonais se déclarent non religieux, pourtant le sacré existe dans leur quotidien qu'ils partagent avec 800 myriades de kamis (chiffre de l'infinité). En descendant sur terre pour insuffler la vie, les kamis ont créé l'archipel japonais. Le shintoïsme repose sur le respect des kamis, ces esprits divins, ancêtres, héros divinisés réincarnés dans des objets ou végétaux et êtres humains à la fois mânes et dieux.

Je pense avoir commis l'erreur, notamment, de croire que les *kami*, pareils aux fées qui s'immiscent dans le monde des humains, ressemblaient aux esprits occidentaux. C'est faux. Les *kami* sont des forces, des puissances. Ils sont dans l'éclair ou les tremblements de terre, dans les éruptions de la nature sur les humains, mais absolument pas de la même manière que les petits dieux, les elfes ou autres entités à forme humaine. Voilà qui résout un paradoxe : ils existent hors de la dimension perceptible de la vie, mais pas dans un monde surnaturel. En décrivant les *kami* sous la forme abstraite de lumières dansantes dans *Princesse Mononoke*, Miyazaki a parfaitement saisi leur nature.

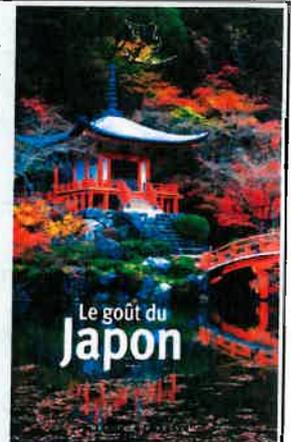
Les *kami* n'ont donc ni intentions ni moralité, et aucun rapport

avec l'éthique ou le comportement humains. Ils appartiennent simplement au monde étrange et imprévisible dans lequel les humains vivent sans le comprendre. Leur forme et leur nature aident probablement à expliquer comment et pourquoi ils ont réussi à survivre à la sécularisation. On les classe à tort dans la catégorie occidentale de la religion ou de la spiritualité. Kenichi s'est interrogé sur une parenté possible avec le concept occidental du « sublime », mais ce n'est pas cela non plus. Ils sont l'outré d'Edgar Allan Poe, et ne se fondent dans aucune catégorie.

Science et rationalité passent sans les voir, puisqu'ils ne sont pas sur le même plan. On ne peut pas plus les nier qu'on ne peut nier l'arc-en-ciel. Ils existent, et font des intrusions constantes dans notre monde. Curieuse synthèse entre le chamanisme du Nord et le *tabu* du Pacifique, ils constituent une catégorie à part.

Le phénomène le plus proche des *kami* est celui des ondes radio ou de l'électricité. Nous savons qu'elles existent et nous avons appris à les capturer pour notre usage, mais elles ne sont visibles que pour des appareils de mesure spéciaux. Les *kami* sont comme un gigantesque champ de force électrique dont les « foyers » temporaires sont les étagères et les sanctuaires qui émailent le Japon et auxquels les Japonais accordent une attention particulière tout en proclamant haut et fort

leur incroyance. Les enfants peuvent les voir et les décrire, mais ils sont pour la plupart des gens une simple « rumeur d'anges », un récit de quelque chose de bizarre, d'inadéquat, de puissant et de dérangeant.



Les Japonais marchent non seulement dans un champ de mines social où ils doivent consacrer beaucoup d'énergie à apaiser les relations avec les autres humains, mais aussi dans un champ de mines magique, où une légion de forces hautement volatiles risque d'exploser au moindre contact. Il est très difficile de comprendre cela dans un contexte chrétien monothéiste, puisque nos distinctions entre naturel et surnaturel, esprit et matière, humain et divin ne s'appliquent pas.

Alan Mac Farlan
Enigmatique Japon
Traduit de l'anglais par Geneviève Brzustowski
Editions Autrement, 2009

Extrait du recueil « le goût du Japon » Editions Mercure de France, 2016.

Le théâtre !!!!! La pièce *l'Entorse* inspirée de « Dis moi où tu as mal », dont nous nous étions déjà fait l'écho dans une précédente Lettre, voit son ambition se réaliser. Nous sommes en effet ravis de vous apprendre qu'elle sera présente au Festival d'Avignon 2018. La troupe de la Compagnie de la Fortune s'installe tout le mois de juillet à Avignon. Une belle reconnaissance et une magnifique opportunité de rencontrer des programmeurs et producteurs et donc de diffuser encore plus le propos de Michel... D'ailleurs, nous serons présents sur place en tant que parrain de cette belle aventure. Des signatures, forums et émissions de radio sont prévues... Alors si vous passez par Avignon, n'hésitez pas! La ville est magnifique et plus de 800 pièces différentes y sont présentées chaque année. Nous aurons grand plaisir à vous y voir...





La Médecine Traditionnelle Chinoise pour les Nuls

Jean Pélissier

Editions First

Prix :22,95€

Vous avez dit référence ? Une nouvelle fois, nous avons le grand honneur et le grand plaisir de voir un formateur de l'Institut choisi pour présenter un sujet dans la collection « pour les nuls » de First .Jean Pélissier que vous connaissez pour la plupart grâce à son enseignement de l'un des domaines de la MTC, la Diététique Energétique Chinoise, présente l'ensemble des domaines de cette tradition pluri millénaire, la pharmacopée, l'acupuncture, les méthodes de diagnostic, le rôle majeur de la respiration etc....

Un livre très intéressant, rempli d'exemples, de conseils de ce grand praticien de MTC devant l'éternel.

A lire absolument.



Nelly Odoul.

Méditer

Une médecine des âmes

Aurélié Godefroy

Editions Albin Michel

Prix :17€

Aurélié Godefroy est journaliste sur France 2 où elle anime le dimanche matin « Sagesses bouddhistes » depuis plus de 10 ans et collabore également au « Monde des religions »

Ce livre présente les échanges qu'elle a eu avec des religieux, des chercheurs, des médecins qui pratiquent voire enseignent la méditation. Tous les échanges sont intéressants montrant combien l'acte de méditer permet de retrouver un calme intérieur et salvateur dans notre environnement de plus en plus survolté et anxiogène.

Toutefois, deux témoignages m'apparaissent proposer des démarches tout à fait singulières : celui de Jean Gérard Bloch, rhumatologue, qui présente de quelle façon il a fait entrer la méditation à l'université et celui de Frédéric Lenoir, philosophe, qui crée des ateliers de méditation pour les enfants. Tous les deux ont voulu faire partager leur expérience de la méditation dans l'exercice de leur métier et la transmettre à des populations a priori peu « clientes » de cette approche.

Un beau partage plein d'enseignements très concrets et tellement en prise avec ce que Michel expose dans le dossier de cette Lettre.

A lire absolument également.



Nelly Odoul.

Enfin être femme

Céline Lapie

Auto édition

Prix : 22 €

Deux remarques viennent immédiatement à l'esprit en lisant le titre du livre :

1/ bien vu, il sort juste avant la journée de la femme, le 8 mars !

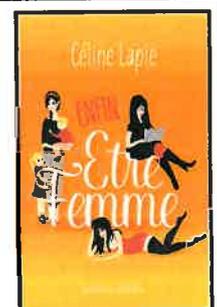
2/ bien vu, c'est dans l'air du temps, chacune y va de son angle d'attaque pour dire à quel point c'est dur de faire partie de cette moitié de l'humanité, et ce à cause de l'autre moitié !

Que nenni ! Céline Lapie, praticienne référencée de l'Institut en shiatsu et psycho énergétique, s'appuie sur ses connaissances de la Médecine Traditionnelle Chinoise pour montrer combien le féminin et le masculin forment une synergie permanente grâce à leur différence. C'est parce qu'il y a différence que la vie existe, parce qu'il y a la nuit, il y a le jour, parce qu'il y a le noir, il y a le blanc, le signe du tao illustre magistralement cette dynamique, source de vie : quand le yin est le plus fort, le yang apparaît et vice versa.

Elle analyse, avec l'outil précieux de la MTC et de la psycho énergétique, le rôle des femmes en tant que mères, femmes au travail, en couple, sur le plan de la sexualité en prenant des exemples rencontrés en consultation ou dans son entourage et ce pour proposer des pistes permettant d'être enfin soi même et heureuse , et non pas malheureuse à cause de l'autre .

Une approche singulière de la MTC à découvrir sans hésiter, qui met en lumière combien être femme n'est un poids ni une fragilité. Et qui rentre en résonance avec l'article de David sur HV Onagre.

L'auteur est auto éditeur et son livre peut être commandé sur son mail :bergamotte1@hotmail.fr



Nelly Odoul.

- ARTICLES A SIGNALER - - EMISSIONS A SIGNALER -

Sud Radio : Michel intervient chaque mois dans l'émission de Brigitte Lahaie, ce fut le cas les 9 janvier, 8 février et ce sera le cas les 9 et 15 mars 2018. La présence de Michel se justifie à chaque fois, par le thème choisi, en lien avec le corps et l'esprit. Vous pouvez suivre cette émission les après midi mais aussi lors des multi diffusions sur la radio et sur le net.



Europe 1 : le 16 janvier 2018, dans l'émission « La vie devant soi » animée par Isabelle Quenin, Jean Pélissier et Michel étaient interviewés de 15h à 16h sur le sujet du jour : La Médecine Traditionnelle Chinoise dans le cadre de la sortie du livre de Jean Pélissier chez First. Une excellente émission, où, à l'instar de Sud Radio, les invités ont le temps de répondre de façon précise et circonstanciée aux nombreuses questions posées.



- CONFERENCES - CONFERENCES - CONFERENCES -

Le programme des conférences à venir.

A Paris, le vendredi 09 mars 2018, de 14h. à 16h., dans le cadre du Salon « Santé pour tous », à l'Espace Champerret, Michel Odoul participera en direct et en public à l'émission de Sud Radio animée sur place par Brigitte Lahaie, sur la question de la psychosomatique.

A Paris, le jeudi 24 mai 2018, de 19 à 21 h., Michel Odoul donnera une conférence dans l'Amphithéâtre de la Faculté de Médecine Pierre et Marie Curie, sur le site de la Pitié Salpêtrière, 150 bd de l'Hôpital, Paris 13ème, sur le thème « Dis moi où tu as mal, je te dirai pourquoi », à l'invitation de la Sté PhytoQuant.

Renseignements et réservation: 0805.11.03.27.

Vous pourrez acquérir et / ou faire dédicacer vos ouvrages à l'issue des conférences.



- INFOS SOIREES DE PRATIQUE - - INFOS SOIREES DE PRATIQUE -

Merci de vous référer à cette information ou de vous rendre sur la page « adhérents » de notre site. N'oubliez pas de vérifier le jour de la semaine.

Soirées de pratique de Réflexologie Plantaire.

Elles ont lieu de 19 h à 21 h.

Merci donc de ne venir qu'à partir de 18h45 au plus tôt, les séances ne débutant pas avant 19h. Cela facilitera à chacun le départ des stagiaires présents et l'arrivée des personnes venant pratiquer.

Les prochaines soirées auront lieu

En mars: les 17 et 24 (dernière soirée avant les vacances de Pâques).

En mai: les 4, 19, 26.

En juin: les 2 et 16. dernière solrée avant les vacances d'été).

Merci de venir avec un drap de bain.

Soirées de pratique de Shiatsu.

Elles ont lieu de 19h à 21h.

Merci donc de ne venir au plus tôt qu'à partir de 18h45, les séances ne débutant pas avant 19h. Cela facilitera à chacun le départ des stagiaires présents et l'arrivée des personnes venant pratiquer.

Les prochaines soirées ont lieu

En mars: les 16 et 26 (dernière soirée avant les vacances de Pâques).

En mai: les 5, 18, 25.

En juin: les 1 et 15. dernière solrée avant les vacances d'été).

Infos soirées

**Soirées Shiatsu et
Réflexologie
de 19 à 21 h.**

Une salle couverte de tatamis est mise gratuitement à disposition des pratiquants de Shiatsu et de Réflexologie. En la présence et sous la responsabilité de l'un des animateurs ou assistant capé de l'Institut, chacun pourra y améliorer sa pratique. Mais ce ne sont pas des cours !

RAPPEL!

Veillez noter les dates qui vous sont communiquées dans cette lettre ou sur le site.

La participation à ces soirées suppose le fait d'être à jour de son adhésion.

L'Équipe de l'IFS

Responsables:

Michel
Nelly

Animateurs de stage

Jacques Blanc
Bertrand Caillet
Elske Miles
Michel Odoul
David Sayag
Jean Pélassier

Assistant(e)s « Capés »

Carolyn, Catherine, Céline, Laurent, Stéphane.

Assistants de stages

Babeth, Bernadette, Carole, Claire, Elise, Elodie, Evelyne, Frédéric, Laurie, Morgane, Perrine, et les autres.



Vous pouvez connaître toutes les dates sur les sites internet
www.shiatsu-institut.fr et www.reflexologie-institut.fr



Module	1° CYCLE DE SHIATSU	date	tarif
Module 1 Initiation		21, 22, 23 septembre 2018	395 €
Module 2 Tech. Avancées		18, 19, 20 mai 2018	395 €
Module de Shiatsu Assis		2, 3 février 2019	295 €
Module de M.T.C.		22, 23, 24 juin + 14, 15, 16 septembre 2018	825 €

Module	2° CYCLE DE SHIATSU	date	tarif
Module de Psycho-énergétique		15, 16/10 + 13, 14/11/2018 + 23, 24/01 2019	1065 €
Module de Shiatsu Fondamental		25, 26, 27 janvier 2019	545 €
Module d'Anatomie pour le Shiatsu		1, 2, 3 juin 2018	485 €
Module de Misogi		19, 20 mars 2018	295 €
Module de Physio Pathologies		7, 8, 9 septembre 2018	485 €
Module de Diététique Energétique		14, 15 mai 2018	295 €

Module	3° CYCLE DE SHIATSU	date	tarif
Psychologie Corporelle Appliquée		21, 22/03 + 10, 11/05 + 29, 30/06/2018	1025 €
Shiatsu des Techniques Internes		22, 23 janvier + 26, 27 mars 2018	625 €
Anatomie Fondamentale		21, 22, 23 mai 2018	525 €
Psychologie du Praticien		28, 29, 30/11/2018 + 16, 17, 18/01/2019	1200 €

Module	MODULES DE PROFESSIONNALISATION	date	tarif
Pratique de Consultation		13, 14 juin 2018	325 €
Etude de cas		3 octobre 2018	145 €
Perfectionnement Sh. Fondamental		2 octobre 2018	125 €
Perfectionnements 1 / 2		23, 24 novembre 2018	125 € / 125 €
Perfectionnement Amma		25 novembre 2018	125 €
Perfectionnement M.T.C.		22 novembre 2018	145 €

Module	1° CYCLE DE REFLEXOLOGIES	date	tarif
Module 1 Initiation		21, 22 mars 2018	295 €
Module 2 Pratique Avancée		5, 6 mai 2018	325 €
Module 3 de Théorie Générale		8, 9, 10 juin 2018	405 €

Module	2° CYCLE DE REFLEXOLOGIES	date	tarif
Module de M.T.C.		22, 23, 24 juin + 14, 15, 16 septembre 2018	825 €
Anatomie pour les Réflexologies		23, 24 mars 2018	325 €
Module de Techniques et Postures.		25 mars 2018	145 €
Réflexologie Plantaire Chinoise.		25, 26, 27 mai + 15, 16, 17 juin 2018	1025 €
Module de Physio Pathologies		7, 8, 9 septembre 2018	485 €

Module	3° CYCLE DE REFLEXOLOGIES	date	tarif
Module de Podo-Réflexologie Appliquée		Deuxième semestre 2019	1025 €
Module de Réflexologie Faciale		13, 14 oct + 3, 4 novembre 2018	645 €
Anatomie Haut Niveau pour les R P		15, 16 mai 2019	345 €

Module	MODULES DE PROFESSIONNALISATION	date	tarif
Supervision		17, 18 novembre 2018	345 €
Perfectionnement RP Douce		20 novembre 2018	125 €
Perfectionnement Podo réflexologie		15 novembre 2018	125 €
Perfectionnement RP Faciale		16 novembre 2018	125 €
Perfectionnement RP Chinoise		21 novembre 2018	125 €
Perfectionnement M.T.C.		22 novembre 2018	145 €
Pratique Avancée Zones Réflexes		11 octobre 2018	145 €
Module de Diététique Energétique		14, 15 mai 2018	295 €

Module	CYCLE HUILES ESSENTIELLES	date	tarif
Module d'Initiation		17, 18 octobre 2018	295 €
Module Aroma Pro		07, 08, 09 janvier 2019	495 €
Module de M.T.C.		22, 23, 24 juin + 14, 15, 16 septembre 2018	825 €
Module de Phyto-énergétique		19, 20, 21 juin 2018	485 €
Module d'Olfacto-thérapie		5, 6, 7 octobre 2018	465 €
Module de Physio-pathologies		7, 8, 9 septembre 2018	485 €
Module de Diététique Energétique		14, 15 mai 2018	295 €

Tarifs valables jusqu'en juin 2018. L'Institut se réserve le droit de modifier, pour des raisons de bonne organisation, les dates de tout module non encore confirmé.